

Galerie Daniel Vignal . 81330 Vabre . France

www.galeriedanielvignal.fr

Appel à candidatures «MULTIPLES» plans . 2026

Exposition en janvier et février 2026 . Inscriptions du 15 septembre au 15 novembre 2025

Commissaire de l'exposition . Odile Esposito

Ce concours artistique s'adresse aux artistes amateurs ou professionnels, produisant des «multiples*» et résidant dans l'un des pays de l'Union Européenne et membres de l'association (loi 1901) gestionnaire de la Galerie Daniel Vignal.

* Le multiple plan est ici considéré en tant qu' objet numéroté, signé par l'artiste, issu d'une production en petite série (inférieure à 12) et ne dépassant pas une surface d' 2 mètres carrés (2 m2) : sérigraphie, toutes formes de gravures, lithographie ... (photographies et sculptures font l'objet d'expositions spécifiques et ne sont donc pas admises pour ce concours)

Les œuvres sélectionnées devront être prêtes à suspendre (avec passe-partout et cadre) si elles sont apportées à la Galerie. La Galerie pourra prêter des cadres Nielsen en alu noir mat (60 x 80 cm, 50 x 70 cm, 50 x 65 cm, 50 x 60 cm, 40 x 50 cm et 30 x 40 cm) aux candidats envoyant leur œuvre sélectionnée par la Poste – à eux de fournir le passe-partout.

GRAND PRIX : une exposition personnelle à la Galerie en mai 2027.

POUR PARTICIPER, il suffit d' être à jour de son adhésion à l'association (loi 1901 sans but lucratif) qui gère la

Galerie et ce concours : € 30.00 pour l'année 2026, payables par chèque bancaire français à l'ordre de

Galerie Daniel Vignal, 8 place du Maquis 81330 Vabre - France

ou par virement bancaire européen SEPA : Galerie Daniel Vignal . IBAN : FR69 2004 1010 1615 4093 2T03 759

BIC : PSSTFRPPTOU (veuillez envoyer une copie du récépissé de la banque par mail avec votre candidature)

INSCRIVEZ-VOUS entre le 15 septembre et le 15 novembre 2025 :

pour cela, envoyez UN unique fichier-photo JPEG ou JPG d'excellente qualité de l' œuvre que vous proposez pour la sélection ainsi que vos nom, prénom, éventuellement pseudonyme et adresse postale et une courte description de la sculpture présentée (titre, matière, poids approximatif et dimensions).

galeriedanielvignal@gmail.com

Les 10 candidats dont les œuvres seront sélectionnées pour participer à l'exposition collective de janvier et de février 2026

seront prévenus avant la fin du mois de novembre 2025. Ils devront alors faire parvenir leur œuvre à la Galerie par le moyen le plus sûr et le plus rapide avant le 15 Décembre 2025 en vue de l'attribution du GRAND

PRIX.

Deux candidats seront inscrits sur une liste complémentaire en cas de désistements.

Une commission de 20 % sur les ventes est retenue par la Galerie. Elle devra être intégrée au prix public des œuvres sélectionnées.

Les œuvres qui ne seront pas vendues durant l'exposition pourront être récupérées par les artistes à la Galerie

dès le début du mois de juin 2027 (sur demande, elles seront renvoyées aux artistes, à leurs frais, dans l'emballage utilisé pour l'expédition. Elles seront conservées deux mois maximum dans la réserve de la Galerie.

Calendrier des opérations

15 septembre – 15 novembre 2025 : campagne d'inscription au concours «MULTIPLES» plans.2026

16 novembre – 20 novembre 2025 : processus de sélection des œuvres qui participeront à l'exposition

«MULTIPLES» plans.2026 en janvier et février 2026.

21 novembre 2025 : information des artistes dont l'œuvre aura été sélectionnée.

22 novembre – 15 décembre 2025 : Les œuvres sélectionnées sont livrées ou apportées à la Galerie Daniel Vignal – 8 place du Maquis – 81330 Vabre – France

16 Décembre 2025 : Le lauréat / la lauréate du GRAND PRIX est informé / e de sa sélection : il / elle s'engage à préparer une exposition personnelle originale qui sera présentée à la Galerie en mai 2027. Deux fichiers-photos d'œuvres présentées lors de cette exposition devront alors être fournis de même qu'un texte de présentation de l'exposition (200 mots avec titre) au plus tard en octobre 2026 pour inclusion dans le programme papier annuel de la Galerie 2027.

vendredi 2 janvier 2026 : campagne de publicité pour l'exposition (affichettes et presse écrite & web) et lancement des invitations.

vendredi 9 janvier 2026 : installation de l'exposition par la commissaire de l'exposition et le galeriste.

samedi 10 janvier 2026 : . à midi, le responsable de la galerie et la commissaire de l'exposition accueillent les artistes et les invités au vernissage de l'exposition

. à midi et demie, présentation de l'exposition et de la lauréate/du lauréat du Grand Prix par la commissaire

. à midi quarante-cinq, cocktail dînatoire de vernissage de l'exposition

samedi 28 février 2026 . fin de l'exposition.

Les œuvres invendues seront :

- . renvoyées aux artistes, à leurs frais, dans l'emballage utilisé pour l'expédition.
- . remises aux artistes à la Galerie sur rendez-vous.